THE DIAMOND

星期一　中華民國廿四年一月七日

金鋼鑽

中華民國廿四年一月七日　星期一　發行

□館址□ 上海天津路慈安里五號　□電話□ 九〇六〇〇

內政部登記證警字一一五三號　中宣部登記證中字一四五四號

今日一大張售洋二分八釐

◀第一千八百六十號▶

定報價目　每日出一張增刊無定期中國境內全年五元半年二元八角每月六角日本同外加倍均作大洋計算寄費在內

廣告刊例　四十四字高爲一行每天每行洋三角　報頭上（一寸二寸六分）每天洋三元

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄遞之報紙

本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止轉載翻譯翻印

先施公司

一月七日起

推銷存貨　大減價　廿一天

●推陳出新　特價賤沽●

先施一元商店

第一分店　公館馬路新橋東街

第二分店　霞飛路馬斯南路東

大減價　大贈品

滿江紅彈詞

◉已於廿四年元旦出版◉

此書乃朱耀祥趙稼秋兩彈詞名家所珍藏之腳本，曾在無線電中播唱，極受聽衆歡迎，茲特將此書公開印行，并於最近期內，准在東方電台播唱，凡愛聽朱趙二君彈詞者，購此書一冊，按書聽唱，盆增興趣，全書一厚冊，共有四百餘頁，定價兩元，實售大洋一元五角，奉贈趙稼秋開篇集一冊，值價半元，存書無多，購者從速，本館門市代爲經售，書坊同業，欲批購此書者，亦請駕臨本館接治可也，

白濁之總因　乃絕嗣

單淋菌侵入尿道、以致精絕如不能生存、淋虫！菁通一般療法、祇能殺滅其表面之菌、不能透入深部、根殺淋菌、本丸透入膜內、殺滅淋菌、故能永不復發、絕無流弊、

特效

德國柯爾登洋行　上海南京路五四號

永安公司

▲自國曆一月七日起▼

推銷存貨大減價念一天

▲各部貨品特別賤買▼

朱佛光先生墓誌銘

□監察院長于右任親撰　（者編）

陝西朱佛光先生、爲西北道德學問之泰斗、畢生致力革命、厥功甚偉、朱氏於民國十三年逝世、海內人士、莫不哀悼、現定一月十四日在陝西原籍安葬、監察院長于右任氏、爲朱氏門生、故擬日內赴陝參加葬禮、于氏並親撰墓誌銘、詳述朱氏生平事蹟、以流芳名、茲探錄墓誌銘原文如次、

朱先生諱光照、字漱芳、晚年改字佛光、陝西三原東鄉朱家灣人、自謂明秦王之後裔、幼時受太夫人侯氏之教、即以種族革命爲己任、年念餘、設塾城中、學生逼一邑、中式光緒癸巳科舉人、甲午以後、以外患日深、遂究心於經世之學、謂中國改革、非科學經學並重不爲功、乃與孫君芷沅發起設勵學齋、廣購科學書籍報紙、以勸導有志之士、而西北結社之風自此開、新學知識、亦由是日起、是時康派學說風靡天下、先生乃著康氏糾謬、並指斥其政治主張之錯誤、右康者疾之、復盡力與之爭、戊戌後、自信益堅、而倡導加勵、及聞中國同盟會成立、見孫先生之演說、即勸學者加盟、以一於西北、對保皇立憲諸說、隨時隨地、指斥其非、由此益定西北革命思潮、辛亥起義、西北主持革命者、多出其門、陝西都督府辟爲顧問、先生仍以教授自給、嗣知袁氏將盜國、乃陰結同志鼓吹救國、不稍懈、民五爲某中學教師、以氣衰失足、折其一股、愈後、乃扶杖以行、民七陝西靖國軍起、遂棄督署顧問而歸、及余領靖國總司令部於三原、請壯每日至總部講解經史、兼政治、爲備肩輿、則不願乘、並任兩中學教授、每日扶曳葵杖、蹣跚出入、顛顛街衢間、課畢、則在道頭買一餅一粥、以了一餐、而所事則時間不少誤、即風雨泥濘亦不稍避、某日天大雨、余使人勸其少息、先生曰、天雨能阻我乎、其學苦與摯之精神、當時軍人學者、多被感動、靖國軍得爲長期危難之支持、及革命文化之傳播、實先生精神之所激勵也、常曰昔人過父言慈、過子言孝、我則遇人言革命而已、又言半生蹣跚關內、研究經學、未能與海內經師一遇、提倡革命、未得一見孫中山先生、此願復何日償、今欲以垂暮之年、跋出關門、而關內外戰爭又不已、爲之奈何、蓋其時年幾七十矣、及余十一年出關、請其南游、乃未及而逝矣、先生容貌奇古、氣宇軒昂、善談說、終其身從事教育、爲人講解經史疑義、科學新知、革命原理、常數小時不少倦、而風發泉湧、詼諧雜作、愈久而趣味愈永、故所至莫不喜悅、生平喜著作、而好講解、每獲新知、輒抃成帙、爲學生講論後、即隨手散去、少時習程朱之說、闢專致力於經學小學、以許鄭爲歸、於前清諸經師所述作、無不遍覽博涉、記憶無遺旨、而於朱氏說文通訓定聲、尤多所致力、當時長安毛俊丞先生、亦以經術授學者、先生與爲昆弟交、故關內稱朱毛二經師、讀書筆記盈數尺、晚乃盡棄之、專心內典、以爲談哲理者、莫能出乎此也、卒於民國十三年八月三十一日、享壽七十有一、國民政府以先生之道德學問、爲西北泰斗、畢生致力革命、興起者多、乃令給治喪費二千元、門弟子因發起公葬、購地爲園於邑之南郊、謹擇於二十四年一月十四日安葬、以志不忘、夫人張氏、子志筠、前逝、孫自強、銘曰、畢世窮經復革命、關學閩學庭易許鄭、以身許國毋不敬、實興西北分老且病、一筇一足兩物競、寰而不見至性、南望錘山靠行行、爲天下式兮至於卑受業于右任恭撰、

對於修改現行商標法之管見（四）

（何焯賢）

（二）關於商標名稱問題

細閱現行商標法，從第一條直至最後一條，其中絕未有過關於商標名稱之規定。這個缺點，祇須明白商標名稱之重要，便可知道。無論何項商標，總有一個名稱，正如無論什麼人總有他或她的姓名一樣。普通一般的買商品；祇憑買者口稱，購買某一商標名稱之貨品，賣者即給以該種商標的貨物而已，斷沒有在買者方面，必定是在定貨的圖形狀態的。例如購買一罐『白金龍』捲烟，祇消買者說一聲『白金龍』，那紙烟店的小伙計自會把那包『白金龍』捲烟賣給你。這證明名稱是任何商標的一個重要條件，與商標本身是不可分離的。如果在同一商品有兩個以上名稱相同的商標，依前例如有兩種以上『白金龍』商標名稱之捲烟，姑無論其商標本身之圖形記號等等是否相同，在買者方面，一經買者稱呼，大可隨便售與兩種以上之一種。

警世新劇　芙蓉毒（八〇）

（海上漱石生）

第二十一幕　擱訴

佈景　山村水景與前二十場同

登場人　路警六　司法警四　檢驗吏二　腿政　何調　看守屍場警二　鄭非非

（六路警、四司法警二檢驗吏、擁護腿政上、）（何調隨上）

（腿政白）這裏可就是紫霞渡麼、

（何調同衆白）此間是紫霞街、再過去到了一條河、便是紫霞渡了、

（腿政白）打死柯耕的地方、與打死海曙嗯的地方、相離有多小遠、

（何調白）柯耕死在街畔、海曙嗯死在渡口、相離不到百步、

（腿政白）那麼先驗過了柯耕、再驗海曙嗯罷、

（二檢驗吏與何調同白）是、（略行幾步）

（看守屍場二警、自樹林中出、行立正舉手禮白、）看守屍場警察、在此伺候驗屍、請長官升座、

（腿政白）原來就在此處、（升坐臨時公案）

（鄭非非白上場上低聲白）縣知事到屍場上來驗屍了、待我放大着膽、上去見他、（高聲喊）冤犯鄭斗的女兒鄭非非、求見長官、

（六警齊攔阻白）怎麼、今天你又來了、這裏是什麼所在、由得你這樣亂闖、還不快些退了下去、（未完）

華北今後已有治人

（雲生）

□殷同出巡各路站

自來北甯局長、親巡各路站者、爲數極少、蓋簿書之煩、已足困人而有餘也、去年以來、華北局勢、驟然緊張、黃郛出任巨艱、一切政務、以躬行實踐爲主、故河北政治、於以刷新、而殷同既長路局、其政績遠不可及、此次任甲請訓、黃氏遂勉以躬行實踐之旨、殷氏本富雄才、又能任艱鉅、此次遂出巡各路站、直赴灤東、且其出巡之時、黃氏益勵以注意沿線各縣之政治、於是殷氏於路務之外、且更旁及政務、俾將來報告黃氏、作爲設施之參攷焉、

□河北新省委之一

河北省府、最近改組、新省委若干人、具屬人才、今姑述其一、張厚琬、字忠孫、南皮人、張文襄之孫、幼有大志、方文襄督鄂時、即赴東洋習陸軍、不告而別、爲乃祖所又愛又恨者也、迨歸國、均在軍界辦事、曾任陸次、又在東省任職、近年、息影天津、張學良均敬禮之、而行政院駐平政整會委員長黃郛、向抱人才主義、尤贊許之、此次改組省府、出任省委、兼長民廳、黃郛大爲稱許、以爲若斯人者、効力鄉閭、真可謂盡其天責、行見、北百里之選、均爲雋才、而人民庶得登於衽席焉、

科學萬能

（之爲）

□太陽斑點和地球磁氣暴動有關

太陽的斑點、就是太陽面上所發生的斑點、經過短時期之後、又要重發的、似乎和地球磁氣的暴動、有點關係、電報的設備、也都要受其影響、這是華盛頓卡納基研究所麥加浪舒博士、在美國地理物理聯合會上所說的、他報告每當太陽斑最多的時候地球磁氣暴動的次數也就最多、這暴動曾時的改變了地球的磁性、當暴動過去後、地球的磁性、也就恢復原狀、因此他以爲地球磁性之變化、或者就由於太陽的作用、

湘水樓隨筆

（吳秋燕）

天竹、也叫大椿、幹生葉如竹、開碎白花、花結實後、赤紅如珊瑚珠、纍纍成穗一穗數十子、鮮紅可賞、記得我家、也有天竹一株、軀幹甚高、倚牆而植、蒼翠成蔭、不過到開花結實後、其子終略帶青色、不知什麼緣故、

王象晉羣芳譜上說、木芙蓉、灌生、葉大如桐、有五尖七尖、到了冬天凋去、夏天茂盛開花、這種花也名叫木蓮、又名華木、桃木、地芙蓉等、黃色者爲貴種、價甚昂、八九月間次第開謝不落、清姿雅質、獨殿衆芳、秋江寂寞、不怨東風、也別有一格的了、

鴛鴦、色美價昂、每對約售卅四五金者、記得友人胡君曾以五金買得鴛鴦一對、蓄於荷池中、觀其戲水池畔、從不分離、大有「長日香風吹不斷、藕花多處浴鴛鴦」的詩意、後來忽然一隻雄的死去、雌的便不食、約三日、也相繼死了、這也可算鳥類中知戀愛的鳥了、

懊人春色（四一九）

（汪中賢著）

第十回　登樓驚黑暗鳩佔鵲巢　晤面識依稀鶯遷鴿舍

將他壓在人堆底下動彈不得。秋塘看着有些氣憤恨不得奔下船去援助她一把。那女學生好像還帶着幾件行李手裏還提着一個小皮包。等强有力的旅客跳上了大船。又有一班人從船上跳下划子。秩序甚爲紛亂。那女學生幫助了傍邊一個鄉下婆子上來以後。然後將自己的鋪蓋遞上船。秋塘看了更暗暗的稱贊她。在萬分危難之中。猶能分出餘力扶助別人。真是難得之至。不多一會。旅客上下已畢。聽得一聲警笛。划子便解纜盪了開去。此時輪船並未停歇。已將划子拖帶了好幾里路。秋塘望着划子去遠。

元公

北市電話 九五二五九　南市電話 二一二二二

有十七年製汁經驗　補力偉大有口皆碑　與一般模仿牟利者絕對不同

新鮮童鷄牛肉汁

元下公司每日送一瓶　每三十天牛汁洋四元　鷄汁十二元　通信電話皆可訂服

元下公司啓

總公司　北事務所　南京支店　蘇州經理

上海蕭門內淘沙場八十七號　上海租界寧波路五九六號　南京大行宮利濟巷　蘇州觀前街心里診所

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必急之藥迄今外國醫藥先進數十年發明之久咳丸經醫師證明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸確有除痰之功故得一般肺病之特效藥每瓶一元二角請君一試便知

上海廣西路角父子大藥廠（各埠均有經售）

中德產科醫院

遷院址上海福煦路西五七號

南成都路西首　電話 八四〇三三……八四〇三四

出院接生　不論遠近　一律十元

普通病房　每天祇收　飯金兩角

海上最有興未之娛樂

回力球　中央運動場

每晚八時開始　星期日午后加場

一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六
爾地兒	依捨多	拉弗司	歐禮沙	杜拉地	依甲蘇	后蘭加	歐蘭加	古巴龍	加拉地	皮浪多	应摩司

□內科陸士諤診例

科目　傷寒　溫熱　痛瘧　喘咳　疫病　血症　勞損　婦科　胎產　調經　帶下　各雜病

診金

門診　二元

出診　公共租界中央區西至卡德路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇濱　六元

法租界西至白爾部路桂林路方浜橋路南至民國路北至洋涇濱東至黃浦灘　八元

法新租界

公共租界東北區蘇州河以北至橋止　十元

公共租界西區（卡德路以西）　十元

徐家匯　十元

曹家渡　十五元

愚園路　十五元

楊樹浦　十五元

附診　二元

急診　加倍

拔號　加一元

遠函論診

時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時

地址　上海英租界跑馬廳汕頭路八十二號門牌

小金鋼鑽

（編輯者）顧佛影

大漠詩人近詩

□簡丹翁

昔於小晨報。曾見丹翁詩。詩字兩奇絕。嘆賞神已馳。日日讀晶報。諸語何紛披。讀諸心怫惆。豈獨解人頤。今年我集成。翁許予好詞。以此益念翁。緣慳一面惟。不面實無妨。所重在心知。

□錄近詩數首寄本漸叟并附一絕

八十詩翁近若何。眼睛牙齒勝常麼。試看乳臭兒曹句。也有中年氣味多。

新體詩的沒落（廷璧）

詩的目的在於表情、情的表現、全靠那名動形詞的面貌姿態、至於意義、有時反以模糊爲美、所以介接等詞愈省愈好、再有一層、句法精練、也是美的一種要素、要求精練、也不能不儘量的減少虛詞、所以詩雖也自有其文法、但決不同於語言、這一點胡適之君根本不明白、我們現在舉出幾句胡什所稱美的新詩來看、對面來了個縴人、拉着一隻單桅的船、徐徐移去、旁邊有一段低低土牆、擋住了個彈三絃的人、這一天他眼淚汪汪的望着我、說道、你如何還想著我、都看我、你又如何能對他、道种句子、文法是最清楚沒有了、但只是語言的文法、而不是詩的文法、所以我們讀上去、只覺得是幾句白話、或者可以說是幾句含有詩意的散文、而一定要承認這就是詩、好像還不大願意、現在再隨便舉出幾句古人的句子來看看、舟行岸自移、簾外玉簫聲散、執手相看淚眼竟無語、凝咽、論意思和前面幾句差不多、不過在句法上、前者是純粹的白話（散文）、後者是從白話中精練出來的詩（包括詞曲）的句法、這是一望而知的、本來古人也何嘗不會講白話、假使白話的句法就算做詩的句法、而已能滿足自己的創作欲、又何必費心費力、加以烹鍊雕琢、吟成一個字、撚斷幾根髭呢、嗚呼、新詩、新體詩、天下多少青年上汝之大當、

擷餘隨筆（廷璧）

一昨過大漠詩人齋、見案頭有明社夜校詩詞班課藝、信手翻閱、則其中頗有可觀者、因出寸鈔、錄其數首、以實隨筆、沈柏榮浣溪紗云、蘿服蓬頭最可憐。春波同撥小紅船。倚人羞澀指雙鴛。十里芙蕖爭色相。滿湖簫管送華年。當時那信有愁來。沈紹基憶江南云、綠煙外。寂寞古航頭。流盡人間興廢事。一灣碧水去悠悠。中有幾多愁。儲振裕菩薩蠻云、小樓獨倚人傾國。柳腰嫋娜嬌無力。脈脈對斜暉。此情將訴誰。呢喃雙燕子。軟踏銀鉤戲。簾外水悠悠。恨長和水流。此數生者皆初學、入校甫輕半年、而成績如此、殊不易矣、聞大漠詩人云、彼教詩詞、輒二者並授、而學者大率喜詞而不喜詩、男女生皆然、亦一奇也、

袁中郎訴苦（上）（廷璧）

昨天從友人處借到一部某書局出版、標點袁中郎集、非常快活、飯飽烟足之後、就靜心吟誦起來、中郎的文章本來是極好的、但經過這位先生標點之後、不知如何、讀者只覺渾身不得勁兒、一個瞌銃、彷彿身在杭州飛來峯下的冷泉亭旁邊、只見一子懸先坐着兩人、一個寬袍大袖明朝打扮、鼻子缺了半邊、即見一生過風流病、開過天窗、那一個卻是瘦長子、穿着一身破西裝、硬頸歪在頸子半邊、襯衫露在褲腰外面、衣袖一只長、一只短、模樣兒實在可笑、當下只見那爛鼻子先生先笑着說道、中郎中郎、聽不出你居然也摩登起來了、裝扮的這樣俏皮、難道還想轉什麼明星的念頭麼、那破西裝朋友嘆了一口氣道、伯穀、別取笑了、說起來、眞要使我氣死、你知道我宦情已冷、塵念久銷、那裏還有興致去軋時髦、前兒又因爲觸犯了當局、受政府的通緝、一直躲在山中、和僧侶爲伍、幾乎也可以算得一個在家僧了、那爛鼻子道、你的通緝令、近來不是已經無形取銷了麼、破西裝道、原是、就因爲官司冷下來了、想出來散散、誰知一散就散出大亂子來、爛鼻子道、

與陳單雲（廷璧）

一別幾何時、往事散若烟、每興大可道及、不勝離別之感、而足下尤在念、天遠鴻遙、簡書莫致、日者忽得手示、悉故人無恙、歡忭無已、新詩多沈鬱之音、想近況牢落、驊騮有時、遂入安命、政不必多愁苦耳、則山濤警然而逝、不知何往、足下有消息否、大作即布瑣報、以示社友、幸盼雲中、或有雙雁回也、

人天供養齋詩選

□甲戌重九大風雨寄上海□風社諸子（陳單雲）

前日苦燠熱。三伏相號影。昨日積重陰。天色何泱漭。今日狂風雨。山川皆震盪。刻意作重九。恢奇吾能賞。往歲棲歇浦。層屋堆朋朋。登高上露台。名山徒嚮往。幸得朋侪樂。高吟通肸蠁。聯句達中宵。裏言生淸響。今夏泛池州。曾停齊山槳。追懷杜牧之。風流可想像。長句入胸次。陳迹空企仰。風塵幾歡笑。奔走攖世網。深痛遭大故。寒屯叢抑枉。隱居專溪壑。襟懷難抒敞。令節忽到手。思親淚泫潸。買山貧未能。感慕吾北堂。叢峯書吾睫。嵐翠挂千丈。落帽憶孟嘉。悲歌慨以慷。頗思攀崇椒。一拓眉宇廣。風雨勢未已。捫蘿艱難上。歸來還閉門。覓句抒悵惘。籬菊疏未開。秋氣太莽蒼。茱萸誰復插。孤影弔虛幌。懷我知音侶。離群苦鞅掌。安得平生歡。握手話疇曩。躋躋擬奮起。神思搆徜恍。微蟲猶鳴秋。窺燈哭魍魎。明朝風雨止。拉我出航艇。

□題喻承浩君幽叢小憩圖

十萬榆錢付買山。水雲梅鶴絕塵寰。剡溪艇子稽山屐。一任先生往復還。（喻君曾一度遊於稽山、因見該處山水絕佳、乃購得一山、栽竹蒔卉、聘梅畜鶴、築室其間、復繪斯圖）、境佳應是主人佳。買得家山祇種花。老我十年塵土夢。輸君有屋鎖烟霞。幽篁叢翠草堂前。收入丹青倍可憐。我亦有心無此力。羨君得作地行仙。

金鋼鑽月刊

徵求　第二年定戶

本刊第一年十二集已經出全內容之豐富文字之優美早爲有目者所共賞第二年第一卷準於民國廿四年一月份出版現特徵求第二年定戶凡在優待期內訂閱全年者照八折實收以示優待並奉贈書券洋一元正

金鋼鑽月刊價目表

時期	冊數	價目	國內郵費	國外郵費
零售	一冊	五角	四分	二角
半年	六冊	二元六角	二角	一元二角
全年	十二冊	五元	四角	二元四角

如須掛號每冊加掛號費洋八分

金鋼鑽月刊第二卷第一期目次預告

新生活運動綱要……蔣中正
(甲)新生活運動之認識 (乙)新生活運動之主旨 (丙)新生活運動之目的 (丁)新生活運動之內容 (戊)新生活運動之方法 (己)結論
中華民國革命紀念日簡明表……葉楚傖
國恥紀念日應改爲嘗膽節議……中宣部
清初五大師學術梗概……施濟群
新年文章……梁任公
妻之女友……八篇
薩坡賽路上雜記……張恨水
(七則)日本人愛用中國布　洋鬼子捉人　帝國主義與巨魚　海島的去來　由無錫泥人說到藝術教育……胡寄塵
詩話……公圃
本色語……來今
元朝的西湖……江紅蕉
海邊……王梅癯
談各方食品的可口……廷璧
詩經今譯（六則）關雎　旄丘　夭桃　終風　節南山……漆渚
怪播音台……徐卓呆
一捧雪之考證……程瞻廬
拄伴室雜綴……許息庵
花影燈痕（卷之九）二十五則……拂雲生
第一回　風雨客留來孤燈照影　鮫綃紅袖約綺席分香
軍中雜憶（上編）四十三則……長甯
人狗生活奇談……孫紀于
之江迴瀾記……滄倉、濟秦、其石、萬里合作
孫祿堂先生傳……陳微明
酷鴛鴦……海上漱石生
第一回　避刼　第二回　救娼
駢文醫案……李卓英
著作界之今昔觀……陸士諤
甬江綺乘……醉蝶
小白龍……顧明道
鐵血男兒……惜俠
客座瑣話……常人
黑衣女……錢釋雲
雨中花（下集）……程瞻廬
第一回　成春園牽絲憑月老　星期節眞情訂約侍
第二回　池畔含情兩雙俊侶　強徒爐邊姽火三個

細目繁多　不及備載

書券兌換下列各書可照實價通用

著作者	書名	定價	實價
張恨水著	鐵血情絲	三元二角	二元二角四分
王小逸著	乘生相	三元	一元八角
張恂子著	慾海乘桴記	三元	一元八角
程瞻廬著	壓妾	四角	二角
程瞻廬著	原諒	四角	二角
李涵秋著	並頭蓮	四角	二角
許瘦蝶著	蝶衣金粉	一元六角	三角二分
畢寔生著	黃熟梅子	八角	四角

定書處　世界銀行　上海四馬路中

發行處　金鋼鑽報館　上海新新公司後面慈安里五號

□世界銀行啓事

爲公告事本行現受金鋼鑽月刊社之委託代收該社之月刊定費全年洋五元（優待期內八折實收洋四元正外埠另加郵費洋四角本埠自取無須郵費）由本行負責保管如有中途停版等情所有定費由本行發還定費請用銀行匯票或郵匯逕寄上海四馬路本行可也此啓

優待券

憑此券向世界銀行或本館定閱金鋼鑽月刊第二年全年十二冊可享八折之權利請將下列各點填明連同定費四元以郵費四角正換取定單一紙並書券一元以後本刊按期出版即可按址送奉　金鋼鑽月刊社啓

(一)定戶姓名
(二)寄書地址

消寒瑣話（鄭逸梅）

俗傳龍生九子不成龍、各有所好、弘治中御書小帖、以問內閣、李文正據羅玘鎦績之言、具疏以對、今影響記之、一曰贔屭、好負重、今碑下趺是也、二曰螭吻、好望、今屋上獸頭是也、三曰蒲牢、好吼、今鐘上紐是也、四曰狴犴、有威力、故立於獄門、五曰饕餮、好飲食、故立於鼎蓋、六曰蚣蝮、好水、故立於橋柱、七曰睚眦、好殺、故立於刀環、八曰狻猊、好煙火、故立於香爐、九曰椒圖、好閉、故立於門鋪、見升庵外集、然據予所知、別有一說、後漢張路斯爲宣城令、夫人石氏生九子、嘗釣於焦氏臺、歸則體濕而寒、夫人問之、曰我龍也、蓼人鄭祥遠亦龍也、今日與爭釣處、明日當戰、使九子助我、我領絳綃兵、鄭領青綃兵、明日衆射青綃中之、九子皆化龍去、此俗傳龍生九子之所由來也、

□刷新（息盦識記）

自辛亥鼎革以來、以至於今日、其於政治、輒曰刷新、刷之爲言塗飾也、譬之築室、刷則坊者之事、非大匠之事也、大匠之於室也、固其基、植其幹、梲桷瓦甓之屬、皆求其堅而可久者、其新也、雖毋刷焉可也、故築室者常得大匠一、不願得坊者百、

江湖秘訣之黑幕（七）（張方仁）

金鋼鑽月刊健碧斑紅館主、大撤乩壇之爛汚、然以欺騙而惑人者、理當揭穿其黑幕、今仁撰此一文、原在把江湖上之許多滑頭秘訣、赤裸裸宣佈出來、使讀者見之、以後不致再受人欺騙、白化一些冤枉錢耳、

□包搖大會

在各處大街小巷中、我們常見有一種包搖大會的招貼貼着、還在稍明事理的人看了、當然知道這把戲是無稽的、但究竟這裏面有什麼秘幕、卻不曉得的人居多數、其實說穿了、眞不值半文錢、現在第一個、就把包搖大會的黑幕寫在下面、上海地方、搖會的風氣是非常盛行的、尤其是舊式婦人、最歡喜治會、在從前梳頭娘姨未受淘汰前、每喜拉攏公館中的太太少奶、合治一會、和內地是微有不同、多數是一月搖彩一次、會主並不預備酒筵、大家一到就搖、一搖就出彩、有時治會的人、逢到有緊急用途、希望奪得頭彩、一時求勝心切、便多去請教包搖大會、一施法術、那術士取出兩張黃紙符、四周畫着幾行咒句、在常人看了、簡直也分不出倒正、黃紙中間、一張寫着一個甲字、一張寫着一個由字、他便囑咐你道、寫甲字的這張、在臨出門搖會前、用火焚化、寫由字的一張、懷在袋內、弗使第二人知道、如此一定可以奪彩而歸、此時你牢記在胸、興冲冲的回去、到那天、如法泡製、豈知結果仍被別人搖去、在失望之餘、便往術士處責問、何以符咒無靈、那術士佯作發怒道、這是你自己弄錯了、關我什麼事、我不是叫你將甲字的那張焚去、你怎麼焚去了由字的那張、你聽、這不是甲字麼、明明是你自己弄錯、還有何說、此時你被他當時一嚇、還果眞以爲是自己弄錯的、只得懊悔而去、其實這何嘗是你弄錯、分明是那術士故意寫了甲由兩字、用分不出眞僞、你去詰問他時、他便以此爲辭、可以歸罪於別人了、但有時懊了苦符、果眞僥倖得彩、這是你自己的幸運、於包搖大會、毫無關係、

福履理路諧語（胡寄塵）

□說大話

我嘗向人言：「做事切不可說大話，做詩則無妨說大話。」於是我們比賽做大話詩，記得我做的有一首云：「詩草狂揮一萬行，醋酸爛醉五千觴。我來猶見西王母，空憶當年周穆王！」又一首云：「飄然一揖謝王侯！浪迹遨遊大九洲。更欲舉眸望天外，落星如雨打吾頭。」人家作的有一首云：「莽莽天空如鷄子，地球便是鷄子黃。一頓點心吃不飽，終年轆轆轉饑腸。」大話誠大矣，但覺少一點詩意。於是有人問我：「單說大話，便可以算是文學麼？」我道：「一部西遊記就全是說大話。」

遊記　九省漫遊記（巡鐵）

（五）津沽一日紀

抵津寓國民飯店、是店等於上海之三東一品、見號牌上只十之一強、不景氣之現象、亦可見一般矣、訪老友張君、談及前日津地回教徒百餘人、毆傷大成等書店夥友十餘人、以該店發售舊刊年羹堯一書、有侮辱回教之處也、天津尚有英法日意四租界、跕崗之華捕、非制服似較小、警察爲優、惟聞精神不及遠甚、遇有盜警、或佯作不知、或去而之他、盜既遠颺、始虛行公事、以示盡職、噫、一般租界寓公、尚視租界爲樂土、不知何所取義耶、北甯花園爲路局所辦、去年費十餘萬圓重修、地位較滬地半淞園廣三倍、有迴廊係仿北平中山公園式、有兒童體育場、面積頗廣、設置運動器械亦多、殊爲難得、有山有水、荷葉亭亭、有小舟可供蕩漾、殊不減南國風光也、

俠義小說　楓冷吳江（四）

青浦陸士諤撰

第一回　楓落吳江將星降世　天開文運童子冠軍

叫家人跟根、跟着小相公、好生伺候、福根應了個是、於是主僕兩人出寓、抄長街、穿小巷、直向校場進發、此時看武場的人、來來往往眞不少、忽聽背後有人叫道、靈胎、往那裏去、

（六）紅棉生

□第一回　下榻請留名無人作保　打牌諧得意有女旁觀

心中未免很是奇怪、那時天氣甚冷、況且棉袍也脫掉了、兩條腿有些微微抖着、那女的一眼看見、便道、啊喲、魏先生你冷了、快睡下吧、魏得和因見她坐在床沿上、那裏肯睡、口中應着是是、只不起身、那女的眼看魏得和不抬貴體、心裏明白、倏的立起身來、靠着方桌子、走個不停、魏得和心想她走、卻又不敢叫她走、沒奈何、只想出了一條冷淡之計、打了兩個呵欠、便慢吞吞上牀蓋被、裝出要睡的樣子、那女子走近牀前、又在牀沿上坐得結結實實、便問道、你老實講、認得不認得有成、你到底與我妹妹有道理沒有、魏得和想不到這一問、頓時慌張起來、女的笑道、你莫怕、我是個開通的姊姊、如果你與我妹妹情厚、我不能不打個電話通知她、說罷、魏得和更急了、